



Cinema all'aperto

RASSEGNA DI FILM D'AUTORE

BRA // Cortile Palazzo Traversa
Via Parpera 4
ore 21,30

Posti limitati
Ingresso 3 euro

INFO E PRENOTAZIONI:
turismo@comune.bra.cn.it
0172.430185
www.turismoinbra.it



SPECIALE

Sabato 5 luglio Le Macabre

Regia di Luca Busso
Durata 75 min
con Dorina della Torre,
Manuel Agnelli,
Cristiano Godano,
Subsonica, Nico

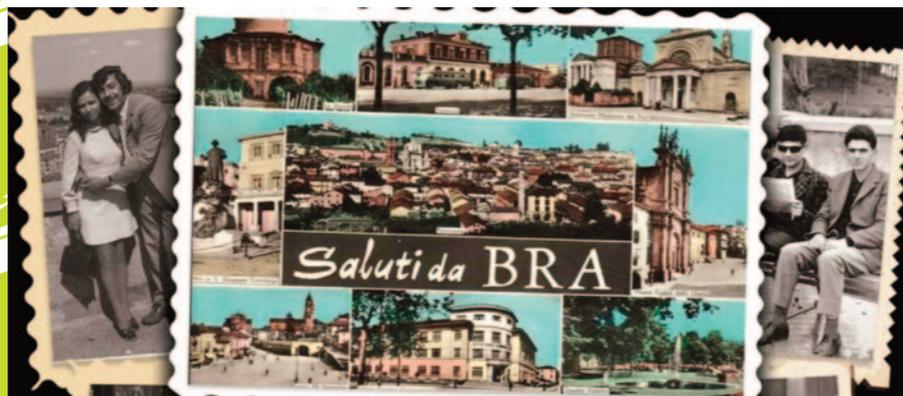
Nel 2008 ha chiuso per sempre Le Macabre, un piccolo CBGB's italiano. Proprio come il celebre locale newyorkese, Le Macabre è stato uno dei fulcri della crescita e dell'affermazione del rock italiano negli anni '80 e '90. Centinaia di musicisti hanno solcato un palco che per più di una generazione di giovani è diventato in qualche modo mitico. Da Manuel Agnelli ai Marlene Kunz, dai Subsonica a Nico dei Velvet Underground. Attraverso le parole di alcuni di questi musicisti, Le Macabre racconta un piccolo mondo nel quale un'intera generazione di italiani si potrà riconoscere.

GRATUITO

Giovedì 21 agosto Saluti da Bra Storie di emigrazione italiana

Regia di Remo Schellino
Consulenza storica di Fabio Bailo
Durata 98 min

Il documentario intreccia il profilo di una ventina di donne e uomini, diversi per età, istruzione, percorso lavorativo e personale, offrendo un ritratto corale dei flussi migratori che raggiunsero la città della Zizzola alcuni decenni fa. Gli emigranti erano siciliani di Butera e Calascibetta, calabresi di Polistena e San Sosti, sardi di Muravera, solo per citarne alcuni, tutti alla ricerca di una vita migliore per sé e per la famiglia.



Cinema all'aperto

RASSEGNA DI FILM D'AUTORE

GIOVEDÌ 26 GIUGNO // VERMIGLIO

GIOVEDÌ 3 LUGLIO // EMILIA PEREZ

SABATO 5 LUGLIO // LE MACABRE (SPECIALE)

GIOVEDÌ 10 LUGLIO // FOLLEMENTE

GIOVEDÌ 17 LUGLIO // GIURATO NUMERO 2

GIOVEDÌ 24 LUGLIO // IL ROBOT SELVAGGIO

GIOVEDÌ 31 LUGLIO // LA CITTÀ PROIBITA

GIOVEDÌ 7 AGOSTO // IO SONO ANCORA QUI

GIOVEDÌ 14 AGOSTO // L'ABBAGLIO

GIOVEDÌ 21 AGOSTO // SALUTI DA BRA (GRATUITO)

BRA // Cortile Palazzo Traversa
Via Parpera 4 // ore 21,30

ingresso 3 euro Posti limitati

INFO E PRENOTAZIONI:
Ufficio Cultura Turismo e Manifestazioni del Comune di Bra
tel. 0172.430185 // www.turismoinbra.it



Cinema all'aperto

RASSEGNA DI FILM D'AUTORE



Bra Cortile Palazzo Traversa
dal 26 giugno al 21 agosto 2025





Giovedì 26 giugno Vermiglio

Regia di Maura Delpero
Durata 119 min
con Tommaso Ragno,
Giuseppe De Domenico,
Roberta Rovelli

Lucia, Ada e Flavia sono le tre figlie femmine della famiglia Graziadei che vive nella frazione trentina di Vermiglio, in una casetta in mezzo ai campi e alla neve dei lunghi inverni di montagna. Quando i Graziadei ospitano un soldato siciliano che ha disertato l'esercito si innesca una reazione a catena che l'unità familiare dovrà gestire, e che si svilupperà lungo le quattro stagioni dell'ultimo anno di guerra.



Giovedì 10 luglio Follemente

Regia di Paolo Genovese
Durata 97 min
con Edoardo Leo,
Pilar Fogliati,
Marco Giallini,
Claudia Pandolfi

Lara e Piero si incontrano per il loro primo appuntamento. Si piacciono ma non osano confessarlo, nemmeno a se stessi, impegnati ad ascoltare le voci interiori delle loro rispettive personalità. Riusciranno a zittire quel chiacchiericcio incessante e a trovare la strada verso una relazione finalmente appagante?



Giovedì 24 luglio Il robot selvaggio

Regia di Chris Sanders
Durata 102 min
con Lupita Nyong'o,
Pedro Pascal,
Catherine O'Hara

Precipitato sulla terra, un robot viene attivato accidentalmente dalla fauna locale. Programmato per servire, cercherà di fare amicizia con gli animali, imparando persino la loro lingua, ma tutti lo considerano una sorta di mostro. Le cose cambiano quando robot Rozzum 7134 deve prendersi cura di una piccola oca rimasta orfana e altri robot giungono sull'isola...



Giovedì 7 agosto Io sono ancora qui

Regia di Walter Salles
Durata 135 min
con Fernanda Torres

Brasile, 1971. Rubens Paiva, ex deputato laburista, vive con la moglie Eunice e i cinque figli a Rio de Janeiro. Il colpo di stato del 1964 lo ha espulso dalla scena politica e ha instaurato una dittatura militare che spaventa Eunice e le fa temere per l'incolumità della figlia maggiore Veronica, simpatizzante dei movimenti studenteschi antigovernativi. Ad essere portato via da casa da un manipolo di sconosciuti armati, è invece Rubens. Non farà mai più ritorno.

Giovedì 3 luglio Emilia Perez

Regia di Jacques Audiard
Durata 130 min
con Karla Sofia Gascón,
Zoe Saldana,
Selena Gomez

Manitas del Monte, feroce barone di un potente cartello messicano, ha deciso di cambiare radicalmente vita e diventare donna. Per realizzare il suo più grande desiderio, simulare la sua morte con moglie e figli e ricominciare altrove, si affida a Rita Moro Castro, giovane avvocato. Manitas diventa Emilia ma il passato la tormenta; rientrata in Messico, cinque anni dopo, decide di riprendersi la sua famiglia.

Giovedì 17 luglio Giurato numero 2

Regia di Clint Eastwood
Durata 114 min
con Nicholas Hoult,
Toni Collette,
J.K. Simmons

Justin Kemp è convocato come giurato in un sordido caso di omicidio alle porte di Savannah, in Georgia. La vittima, Kendall Carter, è stata presumibilmente picchiata a morte e abbandonata in un fosso dopo una violenta discussione col suo ragazzo, membro pentito di una gang di quartiere. Ma non tutto è come sembra e Justin si ritrova di fronte a un dilemma morale.

Giovedì 31 luglio La città proibita

Regia di Gabriele Mainetti
Durata 137 min
con Enrico Borello, Yaxi Liu,
Marco Giallini, Sabrina Ferilli

Cina, 1979. Due genitori sfuggono all'obbligo del figlio unico mettendo alla luce due bambine: Yun e Mei. A metà anni Novanta Mei si ritrova nella Roma multietnica del quartiere Esquilino, presso il ristorante cinese La città proibita, alla ricerca della sorella scomparsa. Il destino di Mei si incrocerà con quello di Marcello, giovane cuoco di un ristorante, anche lui alla ricerca del padre scomparso.

Giovedì 14 agosto L'abbaglio

Regia di Roberto Andò
Durata 131 min
con Toni Servillo,
Salvo Ficarra,
Valentino Picone

5 maggio 1860. Giuseppe Garibaldi si prepara a compiere l'impresa dei Mille e affida al colonnello Vincenzo Giordano Orsini l'incarico di reclutare i volontari. Fra questi ci sono Domenico, un siciliano claudicante specializzato in fuochi d'artificio, e Rosario, un palermitano emigrato al Nord che millanta un titolo nobiliare e un passato all'accademia militare: poco importa che sia un imbroglione e un giocatore d'azzardo con la tendenza a barare.

