

Domenica 9 agosto ore 21
Cortile di Palazzo Testafocchi Moncalvo

Associazione Culturale Milaresol

ENSEMBLE MISTRALIA

Miche Menardi Noguera – flauto / **Luca Sciri** – clarinetto

Leonardo Ferretti Gallino – pianoforte / **Giovanni Piccardo** – percussioni e tuba

World Wild Folk

Con questo concerto si va a esplorare ed approfondire varie forme di musica popolare: i brani proposti sono stati arrangiati e rivisitati dai membri dell'ensemble utilizzando tecniche della musica colta, stili contemporanei e minimalisti che rinnovano il fascino evocativo delle melodie originali. La formazione, inusuale dal punto di vista dell'organico, risulta efficace pensando ai vari filoni popolari affrontati: celtico, sudamericano, occitano, russo, della Resistenza Italiana, balcanico, palestinese e klezmer. L'intento dell'ensemble è trasmettere, attraverso i repertori di matrice folklorica provenienti dalle diverse tradizioni, un messaggio di tolleranza e condivisione culturale.

Evocando la freschezza del vento Mistral (Maestrale) il quartetto propone una sorta di "concerto itinerante", un viaggio musicale a tappe tra il selvaggio folk del mondo in cui l'ascoltatore può "vedere ciò che sente".

Goran Bregovic (1950) e Emir Kusturica (1954) (arr. L. Ferretti Gallino):

Ederlezi

Tradizionale russo (arr. M. Menardi Noguera):

Gorodskaya ploshad – Rasputin – Korobeiniki (tetr's theme)

Tradizionale celtico (arr. L. Ferretti Gallino) Leggende Bretoni:

Leaving of Liverpool – Farewell – Brave heart – Gathering the clan

Canti della resistenza (arr. M. Menardi Noguera e L. Sciri)

...e io ero Sandokan

Inti Illimani (arr. M. Menardi Noguera) Viva Chile!

Alturas – Rin del angelito – El condor pasa

Tradizionale occitano (arr. L. Ferretti Gallino e M. Menardi Noguera)

Suite Occitana: De la stacada de Breil – San Jouan – Caro barba

Tradizionale palestinese (arr. M. Menardi Noguera): L'aspide

Tradizionale klezmer (arr. L. Sciri): Dittico klezmeriano : Oi tate – Di

zilberne khasene



MILARESOLESTATE 2026

Sabato 1 agosto ore 21

Pieve Madonna della Neve – Castell'Alfero
Gipsy Friends

Domenica 9 agosto ore 18

Abbazia di Vezzolano – Albagnano
Duo Volver

Domenica 9 agosto ore 21

Cortile di Palazzo Testafocchi – Moncalvo
Mistralia Ensemble

INGRESSO LIBERO

per info: asso.milaresol@libero.it

Si ringraziano gli sponsor:



Sabato 1 agosto ore 21
Pieve Madonna della Neve - Castell'Alfero

GIPSY FRIENDS

Federico Briasco e Giulio Granero – chitarre manouche

Il concerto propone un viaggio straordinario nel mondo della musica swing attraverso la storia dei suoi artisti più rappresentativi.

Protagonista assoluta la chitarra ed i grandi autori che, da Django Reinhardt a Jones, da Simons a Gershwin hanno segnato il periodo d'oro di questo stile musicale: un percorso frizzante a ritmo di swing, dove battere il tempo col piede è obbligatorio!

Federico Briasco si è diplomato con il massimo dei voti e la Lode presso il Conservatorio "N. Paganini" di Genova sotto la guida del padre Pino Briasco (Chitarra d'oro 2008). In seguito si è perfezionato con il concertista internazionale Guillermo Fierens.

Ha ottenuto il primo premio a numerosi concorsi, tra i quali spicca il noto Concorso Internazionale "M. Pitaluga" di Alessandria (1994).

Nel 2025 è stato insignito del Premio Segovia presso il Teatro delle Grazie di Bergamo.

Giulio Granero ha iniziato lo studio della chitarra con il Maestro Maurizio Ghio, perfezionandosi poi con il Maestro Federico Briasco, con il quale si esibisce regolarmente dal 2021 in repertorio classico e moderno.

Ha ottenuto il Primo Premio al Concorso di Albenga (SV) nel 2017 e nel 2019.

Nel 2022 si è diplomato al Liceo Scientifico "O. Grassi" di Savona con il massimo dei voti e Lode e nel 2025 si è laureato con Lode presso la Facoltà di Matematica dell'Università di Genova.

Domenica 9 agosto ore 18
Abbazia di Vezzolano - Albugnano

DUO VOLVER

Miriam Callegaro mezzosoprano - **Carla Tessari** chitarra

NOSTALGIAS

Tradizionale brasiliano *A Casinha Pequena*
Juan Carlos Cobian *Nostalgias - Los Mareados*

Laurindo Almeida *Choro e Batuque*

Waldemar Henrique *Boi-Bumbá*

Ariel Ramirez *Alfonsina y el mar*

Carlo Gardel *Tango El día que me quieras*
Tango Sus ojos se cerraron
Volver

Tradizionale brasiliano *Bia-Ta-Ta - Engenho Novo*

Il DUO VOLVER è costituito da due artiste con alle spalle un'intensa attività concertistica, sviluppata in ambiti molto diversi e specialistici che hanno arricchito questo connubio artistico rendendolo versatile nei programmi ma rigoroso nell'aspetto stilistico e interpretativo.

Il duo VOLVER (significato del verbo: tornare, rivolgere lo sguardo all'indietro ma anche trasformare, evolvere) intende ricercare approfondire questo repertorio valorizzandone le mille sfaccettature, proponendo programmi tematici che accompagnino il pubblico in percorsi attraverso il tempo e gli stili.

Il duo ha già al suo attivo numerosi concerti in importanti rassegne come Amici della Musica di Verona, Agimus Perugia, Aulos Eventi Lugano, Taormina International Music Festival.