

ECHI DEL '900: LE COLLEZIONI DELLA FONDAZIONE BOTTARI LATTES

Da Amedeo Modigliani a Pinot Gallizio.

Sabato 29 marzo 2025 alle ore 17,30

presso la sede della Fondazione Bottari Lattes a Monforte d'Alba.

In arrivo una mostra per raccontare l'universo creativo di Mario Lattes a partire dalla collezione personale dell'artista: da sabato 29 marzo fino all'11 maggio 2025 gli spazi espositivi della Fondazione Bottari Lattes proporranno al pubblico una selezione di **oltre quaranta opere tre le più significative**. Curata da Armando Audoli, la mostra *Echi del '900* valorizza il corpus della Fondazione, composto dalla raccolta originaria di Lattes e dai lavori acquisiti da Caterina Bottari Lattes, che ha proseguito idealmente l'attività del marito, arricchendola con nuove opere secondo il proprio gusto personale e la propria sensibilità.

Per Mario Lattes il collezionismo non fu esclusivamente un accumulo edonistico di oggetti di pregio, ma **un completamento della sua attività artistica e intellettuale**, una parte integrante del processo creativo. Non è un caso che i principali ambiti a cui si dedicò l'artista – l'incisione, il disegno, la pittura, costituiscano anche i nuclei più significativi di questa esposizione.

Una sezione della mostra è dedicata ad autori come gli italiani Luigi Bartolini e Mario Calandri, il francese Jean-Pierre Velly e il ceco Jiří Anderle, tra i migliori **incisori** del loro tempo: una presenza importante nella raccolta di Lattes, che racconta una precisa volontà collezionistica e non soltanto un procedere rapsodico; un analogo discorso vale anche per i **disegni**, tra cui appaiono tra gli altri fogli di Amedeo Modigliani, Osvaldo Licini, Fausto Melotti e Renzo Vespi gnani.

Per quanto riguarda la sezione dedicata alla **pittura**, infine, questa comprende **artisti di respiro internazionale** come Maurice Utrillo, e allo stesso tempo grande risalto viene dato al nucleo dei **piemontesi**: Pinot Gallizio in primis, poi Piero Ruggeri, Sergio Saroni, Giacomo Soffiantino, Albino Galvano, Carlo Terzolo, Francesco Tabusso.

Durante l'intera durata della mostra, sono previsti **laboratori didattici e visite guidate** dedicate alle scuole, così da offrire ai giovani del territorio e non solo l'opportunità di vivere e apprezzare da vicino l'arte del '900. La mostra sarà aperta al pubblico dal lunedì al venerdì dalle 9,30 alle 13 e dalle 14,30 alle 16,30; mentre sabato, domenica e nei giorni festivi dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 17. L'ingresso è gratuito e non richiede prenotazione.

La mostra *Echi del '900: le collezioni della Fondazione Bottari Lattes* è sostenuta dalla Regione Piemonte, con il patrocinio del Comune di Monforte e dell'Unione dei Comuni Colline di Langa e del Barolo.