

COMUNICATO STAMPA

RESTÉ – PERCORSI ED ESPERIENZE D'ARTE CONTEMPORANEA NELLE LANGHE

Riprende il percorso delle residenze artistiche di Resté

Dal 3 al 10 giugno l'artista austriaco Uwe Jäntschi in residenza tra Rodello, Diano d'Alba, Montelupo Albese e Cerretto Langhe

Riparte “Resté – Percorsi ed esperienze d'arte contemporanea nelle Langhe”, progetto promosso dalla Parrocchia di San Lorenzo di Rodello con la Fondazione Santi Lorenzo e Teobaldo e UnTerritorio ETS. L'iniziativa coinvolge i Comuni di Rodello, Diano d'Alba, Montelupo Albese e Cerretto Langhe, attivando un percorso che connette arte contemporanea, comunità e paesaggio.

Il progetto si inserisce nel più ampio processo di crescita culturale che sta interessando Langhe, Roero e Monferrato, sempre più orientati a una visione condivisa dell'arte contemporanea come strumento di sviluppo territoriale e partecipazione. Un percorso che dialoga con la candidatura di Alba a Capitale italiana dell'arte contemporanea 2027 e con il rafforzamento delle progettualità culturali diffuse sul territorio. È in questo orizzonte che si sviluppa ORMA, la rete promossa dall'Ente Turismo di Langhe Monferrato e Roero, che mette in relazione le principali esperienze artistiche del territorio con l'obiettivo di costruire un sistema integrato dedicato all'arte contemporanea e al turismo culturale. Una piattaforma che fa dialogare pratiche artistiche, paesaggio e identità locale, trasformando le colline piemontesi in un unico spazio culturale diffuso. All'interno di questo ecosistema si colloca anche Resté, quale parte attiva che contribuisce a una progettualità condivisa sul territorio di Langhe, Roero e Monferrato.

In questo quadro, dal 3 al 10 giugno sarà ospite in residenza l'artista austriaco Uwe Jäntschi, figura internazionale della ricerca artistica indipendente, noto per interventi di arte pubblica, installazioni, performance e pratiche sviluppate in stretta relazione con i contesti urbani e sociali.

Nato a Wasserburg am Bodensee nel 1970, Jäntschi ha vissuto e lavorato tra Vienna, Zurigo, Berlino, Amburgo, San Francisco, New York e Palermo, dove per oltre quindici anni ha trasformato la storica piazza Garraffello, nel quartiere della Vucciria, in un laboratorio permanente di arte pubblica e sperimentazione sociale. Artista autodidatta, il suo lavoro attraversa differenti linguaggi — pittura, cinema, installazione, performance — sviluppando una ricerca radicale sul rapporto tra spazio pubblico, comunità e immaginario collettivo.

La sua presenza inaugura una nuova fase delle residenze di Resté, progetto che pone al centro il concetto di “restanza”: restare nei luoghi per abitarli profondamente, attraversarli, ascoltarli e costruire relazioni capaci di generare nuove forme di partecipazione culturale.

“Resté”, che in piemontese significa “restare”, non richiama infatti un'idea di immobilità, ma un processo dinamico di incontro e trasformazione, in cui l'arte diventa strumento di dialogo tra persone, territori e memorie condivise.

Durante il periodo di residenza, l'artista vivrà i paesi coinvolti nel progetto entrando in relazione con le comunità locali, con gli anziani delle RSA di Rodello e Cerretto Langhe, con gli studenti dell'Istituto Comprensivo di Diano d'Alba e con gli abitanti del territorio. L'esperienza sarà costruita attraverso

momenti di ascolto, esplorazione e confronto, con l'obiettivo di sviluppare pratiche artistiche partecipative radicate nei luoghi e nelle relazioni umane che li abitano.

Le residenze artistiche rappresentano il cuore del progetto Resté e si configurano come spazi aperti di ricerca e co-creazione, in cui artisti e comunità contribuiscono insieme alla costruzione di nuovi immaginari collettivi. Le opere e le azioni che nasceranno durante il percorso saranno il risultato di un processo condiviso, capace di restituire in forma artistica identità, memorie e dinamiche del territorio.

Il progetto si inserisce in un percorso culturale più ampio dedicato alla valorizzazione del paesaggio culturale delle Langhe attraverso pratiche contemporanee legate alla narrazione, alla ricerca artistica e alla partecipazione attiva delle comunità.



Resté: percorsi ed esperienze d'arte contemporanea nelle Langhe

È un progetto di:

Parrocchia San Lorenzo di Rodello (proponente)
Comune di Diano d'Alba
Comune di Montelupo Albese
Comune di Rodello
Fondazione Santi Lorenzo e Teobaldo

In collaborazione con:

Associazione Culturale Magog
Farm Cultural Park
GART
Pro Loco Rodello
Teatro Stabile di Torino
UnTerritorio

Con il sostegno di:

Compagnia di San Paolo
Fondazione CRC
Fondazione CRT

"Orma. Tracce d'artista in Langhe Monferrato Roero" - Ente Turismo Langhe Roero Monferrato

INFO & CONTATTI

Sito: www.restee.it

Email: info@restee.it

IG | FB: [@reste_narrazione_territoriale](https://www.instagram.com/@reste_narrazione_territoriale)

